





















グループのメンバー










1. 議論が尽きない母国語

 <p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	--












2. ありがちな「間違った日本語」

 <p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	--












3. 間違いのようで間違いではないもの

 <p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	--

4. 私も間違って覚えていたもの

 <p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	---

5. 変わる国語

 <p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	---



教師からのコメント















言葉を血肉化する「暗誦」の文化を取り戻すために







グループのメンバー













1. 朗読と暗誦のすすめ


<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--

2. 日本語の暗誦

<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--

3. 言葉と身体

<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
---	---

 教師からのコメント



グループのメンバー

1. 日本は地震大国



ポイント:



興味深い点・驚いた点:



2. 続く原発論争



ポイント:



興味深い点・驚いた点:



3. webメディアの台頭



ポイント:



興味深い点・驚いた点:



教師からのコメント

Large dashed box for teacher comments.



第4課

2000年代後半のウェブ社会の変化を見通した『ウェブ進化論』



グループのメンバー

1. 2000年代のネット社会を象徴するベストセラー

<p>ポイント:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>
--	--

2. 「Web2.0」「ネットのあちら側」

<p>ポイント:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>
--	--

3. ネットに関する楽観論

<p>ポイント:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>
--	--

4. 「総表現社会」の到来

<p>ポイント:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点:</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p> <p></p> <p>.....</p>
--	--

教師からのコメント

.....

.....

.....

.....

.....






第5課



日本人が好きなピーター・ドラッカーの経営学を、女子高生が読み解く







グループのメンバー




1. 200万部を超えるベストセラー



	ポイント:	興味深い点・驚いた点:
		





		

		
.....	
		
.....	




2. 日本の「マネージャー」



	ポイント:	興味深い点・驚いた点:
		





		

		
.....	
		
.....	




3. ドラッカーと日本的経営



	ポイント:	興味深い点・驚いた点:
		





		

		
.....	
		
.....	




4. 企業はカネ儲けの組織ではない



	ポイント:	興味深い点・驚いた点:
		





		

		
.....	
		
.....	

5. マネジメントはどこにでもある

	ポイント:	興味深い点・驚いた点:
		

		
.....	
		
.....	



教師からのコメント




第6課

「心を支配するもの」と向き合う
村上春樹




グループのメンバー


1. カルト宗教をめぐる冒険の舞台——「1Q84年」の東京

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---


2. 天吾とふかえり

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---


3. 青豆とさきがけ

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---


4. 心を支配するもの

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---

5. 心の隙間と原理主義

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---

6. 神の発見

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---



教師からのコメント




第7課

自分を変えたいビジネスマンに送るメッセージ




グループのメンバー


1. 夢をかなえるゾウ——自己啓発書のベストセラー

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--


2. 神様「ガネーシャ」登場

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--


3. 「変わりたい」主人公

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

4. トイレ掃除の意味

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

5. 関西弁のガネーシャの教え

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--



教師からのコメント



第8課

孤独な都会の若者への励ましの小説



グループのメンバー

1. 芥川賞の権威失墜



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. 若手女流作家の登場



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. 暗い女子高生が主人公



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. 読者への手紙



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....



教師からのコメント

.....

.....

.....

.....

.....









.....

「正義」とは何かを哲学的に考える











グループのメンバー









1. 政治哲学者マイケル・サンデル

<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--









2. 功利主義

<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--









3. 自由主義


<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--

4. 美德をめぐる哲学

<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--

5. 連帯の責任


<p>ポイント：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>
--	--

 教師からのコメント




グループのメンバー


1. 格差社会論

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--


2. 「下流」の若者の無気力な生活

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

3. なぜ無気力な若者が増えたのか

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

4. 我々はどのような社会をめざすべきなのか

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

 教師からのコメント

.....

.....

.....


.....

.....




グループのメンバー


1. 『電車男』は本なのか

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--


2. オタクが主人公の物語

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

3. シミュレーションゲーム感覚で

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

4. 『電車男』的な物語への期待

 <p>ポイント：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>興味深い点・驚いた点：</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

 教師からのコメント

.....

.....

.....

.....

.....



グループのメンバー

1. 日本のベストセラー



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. 日本人の読書量



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. 教養は減じたのか



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. 教養主義の復活?



ポイント:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

興味深い点・驚いた点:

.....

.....

.....

.....

.....

.....



教師からのコメント

.....

.....

.....

.....

.....

.....